



# MORA GYMNASIUM

## Prövning i Svenska 2, 100 p Kurskod: SVESVE02

Dina kunskaper och färdigheter provas mot Skolverkets kunskapskrav för Svenska 2. Som ett första steg behöver du läsa om ämnets syfte, centrala innehåll och kunskapskrav. Du behöver själv göra bedömningen om du har kunskaper som motsvarar de krav som Skolverket ställer. På [www.skolverket.se](http://www.skolverket.se) kan du söka fram ämnesplanen för Svenska 2.

När du skickat in din provningsanmälan kommer provande lärare att ta kontakt med dig via mejl. Då får du kallelse till ett första möte där planeringen för provningen presenteras. Några av momenten i provningen behöver förberedas hemma. *Material och litteratur som ska användas som förberedelse inför provningsmomenten får du av din provande lärare.*

En provning görs alltid av en hel kurs och du kan inte pröva enstaka kunskapskrav. En provning innebär alltså att du visar redan inhämtade kunskaper. Efter att en provning har påbörjats ska alla moment vara genomförda på ett sammanhängande sätt och i nära anslutning till varandra. I en provning ingår inga lektioner, ingen handledning och det finns inte heller någon möjlighet att göra kompletteringar inom en provning. Du måste klara alla moment med betyg lägst E.

Prövningen i Svenska 2 innehåller följande moment (som kan variera i ordningsföljd):

- **Grammatikprov**

Du skriver ett grammatikprov som testar dina kunskaper i hur olika typer av satser, fraser och ord i svenska språket är uppbyggda och samspelar med varandra i grammatiken. Förberedande material får du av provande lärare. Du bör känna till och förstå vad som menas med följande grammatiska begrepp:

- Huvudsats
- Bisats
- Subjekt
- Predikat
- Objekt - direkt och indirekt objekt
- Predikativ
- Adverbial
- Fras (exempelvis nominalfras, verbfras, adjektivfras, infinitivfras)
- Sammansättning
- Prefix
- Suffix

*Provtid: 90 minuter.*

- **Uppsats: Argumenterande text**

Du får två artiklar att läsa som tar ställning för olika sidor i en diskussion om språkförhållanden i Norden. Under provet tar du ställning för den ena av sidorna och skriver en argumenterande text där du presenterar och försvarar din åsikt. I uppgiften ingår att du kan visa dina kunskaper kring språkförhållanden i Norden. Förberedande material får du av provande lärare.

*Provtid: 3h.*

- **Muntlig presentation – jämförelse av två litteraturhistoriska epoker**

Du ska göra ett utredande arbete där du jämför två litteraturhistoriska epoker. Välj mellan epokerna antiken, medeltiden, renässansen, upplysningen och romantiken. Förberedande material får du av provande lärare. Ditt arbete ska redovisas muntligt och ska innehålla:

- En jämförelse av hur samhället såg ut under de två epokerna. Exempelvis: Hur levde människorna? Hur såg samhället ut? Vad var viktigt? Vad trodde människor på? Vem/vilka hade makten? Vilka likheter och skillnader kan du se mellan de olika epokerna?
- En presentation av några kända författare som var verksamma under respektive epok och exempel på texter som de skrivit. Du ska också kunna visa sambandet mellan idéströmningar i samhället och den litteratur som skrevs. Exempelvis: Hur märks det att de här texterna som du presenterar är skrivna under just den här tiden/epoken? Hur utvecklades författarnas tankar och idéer?
- Tänk på själva framförandet när du skapar din presentation. Ha en tydlig disposition samt tänk på retorikens verktyg och stilmedel.

Praktisk information:

- Använd dig gärna av bilder på konstverk för att beskriva idéströmningar eller tankar som var aktuella under perioden.
- Du ska använda dig av något presentationstekniskt hjälpmedel som exempelvis Power Point.
- Ditt framförande ska vara ca 8-10 minuter långt och anpassat till åhörarna. I det här fallet tänker du att ditt anförande ska passa en grupp elever som studerar på gymnasiet.
- Framförandet sker inför provande lärare och ytterligare elever som prövar kursen.

*Provtid: En halvtimme till 2h beroende på gruppens storlek.*

- **Litteraturanalys**

Läs på om den litteraturhistoriska epoken realismen/naturalismen. Lär dig även litteraturvetenskapliga begrepp (se nedan). Provet består av läsning av en novell skriven under denna tid som du sedan skall analysera utifrån en bestämd mall. Förberedande material får du av provande lärare.

Begrepp som du bör känna till och kunna använda:

- Typiska drag för epoken realismen/naturalismen
- Berättelsens uppbyggnad/Den dramaturgiska kurvan (och dess delar)
- Titel
- Fabel/handling
- Konflikt
- Miljöbeskrivning
- Personskildring
- Berättarperspektiv
- Motiv
- Tema
- Budskap
- Språk och stil (här behöver du kunna använda begrepp för att beskriva bildspråk i texten som till exempel: metafor, symbol, liknelse)

*Provtid: 2h*

### **Bilaga 1 – användbara länkar:**

Romananalys: <https://youtu.be/rYHEHP1tFOk>

Litteraturhistoria: <https://urskola.se/Produkter/158018-Hej-litteraturen/Visa-alla>,  
<https://urplay.se/serie/218319-svenska-forklarad>

Muntlig framställning: <https://youtu.be/F4bh7pdFsYw>

Lite om kroppsspråk: <https://youtu.be/hY9Yf7ixIII>

Grammatik: <https://youtu.be/i9vKYcrsxko> (bisats/huvudsats),  
<https://youtu.be/9iFhXEet4Ww> (satsdelar)

<https://urplay.se/serie/217848-skrivjouren> (allmänt om skrivande, språk och grammatik)