



MORA VUXENUTBILDNING

Prövning i Svenska 2, 100 p

Kurskod: SVESVE02

Dina kunskaper och färdigheter prövas mot Skolverkets kunskapskrav för Svenska 2. Som ett första steg behöver du läsa om ämnet syfte, centrala innehåll och kunskapskrav. På skolverket.se kan du söka fram kursplanen i svenska 2 och sedan själv bedöma om dina kunskaper når upp till de krav som Skolverket ställer.

När du skickat in din provningsanmälan kommer provande lärare att ta kontakt med dig via mejl. Några av momenten i prövningen behöver förberedas hemma. Du och provande lärare kommer därför överens om hur lång tid du behöver för att göra förberedelserna och ni bestämmer när proven ska genomföras. Om du vill uppdatera dig kring de olika momenten i kursen hänvisas till läroboken *Språket och berättelsen 2* av Linda Gustafsson och Uno Wivast Gleerups, 2016, ISBN: 978-91-40-69238-2

En prövning görs alltid av en hel kurs och prövningar som startats ska avslutas inom två månader. En prövning innebär alltså att du visar redan inhämtade kunskaper. I en prövning ingår inga lektioner, ingen handledning och det finns inte heller någon möjlighet att göra kompletteringar inom en prövning.

Prövningen i Svenska 2 genomförs vid två provtillfällen och innehåller följande moment:

PRÖVNINGSTILLFÄLLE 1 – muntliga prov

Du och provande lärare bokar ett tillfälle (ca 60 minuter) där du kommer till skolan och redovisar två muntliga uppgifter:

ROMANANALYS

Du väljer en av romanerna i *bilaga 1*. Läs och analysera romanen med hjälp av litteraturvetenskapliga verktyg och begrepp. Med hjälp av exempel ur texten ska du kunna visa samband mellan innehållet i romanen och de idéströmningar som fanns under den tid som romanen skrevs. Romanen redovisas genom ett samtal med lärare och eventuellt andra provande elever.

Begrepp som du bör känna till och kunna använda:

- den dramaturgiska kurvan (och dess delar)
- miljöbeskrivning
- personbeskrivning
- berättarperspektiv
- tomrum, ledtrådar
- titel

- motiv/ tema
- språk och stil (här behöver du kunna använda begrepp för att beskriva bilspråk i texten som t.ex: metafor, symbol, liknelse, atmosfär)

MUNTLLIG PRESENTATION

Du ska göra ett utredande arbete där du jämför två litteraturhistoriska epoker. Välj mellan epokerna antiken, medeltiden, renässansen, upplysningen, romantiken, realismen. Ditt arbete ska redovisas muntligt och ska innehålla:

- En jämförelse av hur samhället såg ut under de två epokerna alltså: hur levde folk? hur såg samhället ut? vad var viktigt? vad trodde folk på? vem/vilka hade makten? Vilka likheter och skillnader kan du se mellan de olika epokerna?
- En presentation av några kända författare som var verksamma under respektive epok och exempel på texter som de har skrivit. Du ska också kunna visa sambandet mellan idéströmningar under epokerna och hur texterna ser ut. Alltså, hur märks det att de här texterna som du presenterar är skrivna under just den här tiden?

Praktisk information:

- Använd dig gärna av bilder på konstverk för att beskriva idéströmningar eller tankar som var aktuella under perioden.
- Du ska använda dig av något digitalt presentationstekniskt hjälpmedel som till exempel Power Point.
- Ditt framförande ska vara ca 8-10 minuter långt och anpassat till åhörarna. I det här fallet tänker du att ditt anförande ska vara passa en grupp vuxna elever som studerar på gymnasial nivå.

PRÖVNINGSTILLFÄLLE 2 - Skriftliga prov

Du genomför två skriftliga prov. Proven genomförs på Mora högskolecentrum. Du och prövande lärare kommer överens om vilken vecka proven ska genomföras och därefter bokar du själv tid med personalen på Mora högskolecentrum. Vid provtillfället ska du göra två skriftliga prov.

UPPSATS – argumenterande text (180 minuter)

Du får två artiklar att läsa som tar ställning för olika sidor i en diskussion om språkförhållandena i Norden. Under provet tar du ställning för den ena av sidorna och skriver en argumenterande text där du presenterar och försvarar din åsikt.

I uppgiften ingår att du kan visa dina kunskaper kring språkförhållandena i Norden.

GRAMMATIKPROV (60 minuter)

Du genomför ett grammatikprov som testar dina kunskaper i hur olika typer av satser, fraser och ord i svenska språket är uppbyggda och samspelar med varandra i grammatiken.

Du behöver känna till och förstå vad som menas med följande grammatiska begrepp:

- huvudsats
- bisats
- subjekt
- predikat
- direkt objekt
- indirekt objekt
- objekt
- predikativ (hette förut predikatsfyllnad)
- adverbial
- fras (exempelvis nominalfras, verbfras, adjektivfras, infinitivfras)
- sammansättning
- prefix
- suffix

Bilaga 1 – valbara romaner

<i>Alice i underlandet</i>	Lewis Caroll
<i>Jane Eyre</i>	Charlotte Brontë
<i>Utvandrarna</i>	Vilhelm Moberg
<i>Robinson Crusoe</i>	Daniel Defoe
<i>Frankenstein</i>	Mary Shelley

Bilaga 2 - användbara länkar:

Romanalys:	https://youtu.be/rYHEHP1tFOk
Litteraturhistoria:	https://urskola.se/Produkter/158018-Hej-litteraturen/Visa-alla
Muntlig framställning:	https://youtu.be/F4bh7pdFsYw
Lite om kroppsspråk:	https://youtu.be/hY9Yf7ixIII
Språksituationen i Norden:	https://youtu.be/Vp1yfMgLc0k
Grammatik:	https://youtu.be/i9vKYcrsxko (bisats/huvudsats) https://youtu.be/9iFhXEet4Ww (satsdelar)